

Yeny Delgado:

Licenciada con Título de Oro en Dirección Orquestal en la Universidad de las Artes, la Habana, Cuba. Estudió con los maestros Jorge López Marín, Claudio Abbado, Gunther Schuller, Francesco Belli, Luis Gorelik y Elena Herrera. Realizó varios cursos y posgrados en Chile, México, Brasil y Argentina.

En el 2003 fue nombrada Directora Titular de la Orquesta Sinfónica de Matanzas, Cuba, realizando siete temporadas con presentaciones y reconocimientos de las autoridades del Ministerio de Cultura. Como invitada ha dirigido la Filarmónica del Teatro Colón, Orquesta Sinfónica Nacional de Música Argentina Juan de Dios Filiberto, Orquesta Sinfónica Nacional de Argentina, Filarmónica de Mendoza, Filarmónica de Montevideo, Sinfónica Carlos Chávez, Sinfónica Nacional de Cuba, Sinfónica Universidad de Concepción, Sinfónica de Antofagasta, Sinfónica de Bahía Blanca, Sinfónica de la Universidad de San Juan, Sinfónica de Mar del Plata, Sinfónica de Oriente, Banda Sinfónica de Córdoba entre otras.

Acompañó a reconocidos solistas como Iván Petruzzello, Eric Grossman, Veith Kloeters, Stephan Mollers, Sivan Rotem, Evelio Tieles y Juan Falú. Colaboró como preparadora con el maestro Claudio Abbado. Fundó en el 2005 la Orquesta Sinfónica Juvenil de Matanzas.

En Cuba recibió distinciones y reconocimientos a sus logros artísticos por parte del Ministerio de Cultura, y el Instituto Cubano de la Música. Es miembro del Proyecto de Desarrollo de la Música Sinfónica, de la UNEAC y del Movimiento Internacional Women Conductors.

La crítica especializada ha elogiado su dirección inteligente, llena de firmeza, pulcritud y sobriedad (Mendiola, Bohemia), así como su trabajo profesional y capacidad de lograr la medida exacta en las sinfonías más complejas (Bardín, Tribuna Musical). Actualmente se desempeña como Directora Asistente de la Orquesta Sinfónica de Salta.