

## Curriculum abreviado Renata Bisocoli.

- Profesora de Música con orientación en Dirección Coral Egresada de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata.
- Estudiante de la Licenciatura en música con orientación en Dirección Coral.

### Antecedentes docentes

- Directora escénica de la Murga estilo Uruguayo “La Recalcada Murga”.
- Asistente de dirección en Orquesta Escuela en la UNLP. Septiembre 2017 hasta la actualidad.
- Ayudante graduada en la materia “introducción a la Producción y el Análisis Musical” . Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata. Periodo 2014 hasta la actualidad.
- Ayudante graduada en Taller de la Voz en el marco de la materia “introducción a la Producción y el Análisis Musical” . Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata. Periodo 2014 hasta la actualidad.
- Ayudante graduada en la materia Introducción a la Música del curso de ingreso a todas las carreras de música pertenecientes a la Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata. Periodo 2015 hasta la actualidad.
- Adscripta a la materia Historia de la Música II de la Facultad de Bellas Artes. UNLP.

### Cursos y seminarios

- Taller de coro y arreglos corales de murga estilo Uruguayo dictado por Martín Souza, director de la Murga La Trasnochada, realizado en el Colegio Nacional Rafael Hernandez el día 15 de marzo.
  - Seminario de dirección de Orquestas Infantiles, en la Orquesta escuela de Chascomus, dictado por el maestro Carlos Calleja. De 29 de junio al 1ro de julio. de la Universidad Nacional de La Plata, realizado los días 4,5, y 6 de octubre de 2017.
  - Taller de Dirección de Murga estilo Uruguayo, dictado por el maestro Rodrigo Faguaga. Organizado por la Red de Formación Coral. ADICORA ( Asociación de Directores de Coro de la República Argentina). AAMCANT (Asociación Argentina para la Música Coral “América Cantat” Duración cinco horas.Sin evaluación. 8 de octubre de 2017.